

V. Országos énekverseny

A verseny időpontja: 2012. március 9-11.

Rendező: Szent István Király Zeneművészeti Szakközépiskola és AMI

1145 Budapest, Columbus utca 11.

Telefon: 06-1-467-07-88, 06-1-467-07-86, fax: 06-1-467-07-90

E-mail: info@szentistvanzene.sulinet.hu

Honlap: www.szentistvanzene.hu

A verseny célja: A szakközépiskolai növendékek tudásának mérése. Tehetségkutatás.

A verseny jellege: Gyakorlati verseny.

A verseny fordulói: Iskolai válogatók, országos forduló.

Az országos fordulót elődöntő-döntő formában rendezzük.

Korcsoportok:

I. korcsoport: 9.,10. és 11. évfolyam, valamint a szakképző I/13. évfolyam,

II. korcsoport: 12. évfolyam, valamint a szakképző II/14. évfolyam,

III. korcsoport: 13. évfolyam, valamint a szakképző III/15. évfolyam.

A verseny anyaga: Kötelező, kötelezően választható és szabadon választott művek.

A verseny követelményei:

A nevezéskor leadott műsoron a későbbiekben nem lehet változtatni.

Szereplésenként egy művet magyarul, a többit eredeti nyelven kell énekelni.

A dalok transzponálhatók, az áriák nem.

Az elődöntő dalai nem ismételtetők meg a döntőben.

A dalok előadási sorrendje szabadon választható.

Minden művet kotta nélkül kell előadni!

I. korcsoport:

Elődöntő:

Kötelezően választható mű:

Egy magyar népdal (kíséret nélkül) **vagy** egy magyar népdalfeldolgozás (kísérettel).

Egy szabadon választott műdal Ádám J.: A dal mesterei 1-3. köteteiből,

illetve Kerényi M. Gy.: 1-3. Dalkötetéből.

A műsoridő maximum 6 perc.

Döntő:

Kötelezően választható művek:

Egy mű az alábbiak közül:

A. Scarlatti: O cessate di piagarmi (Meddig tart),

J. Dowland: Now, o now (Válni kell),

G. Caccini: Tu ch' ai le pene (Nyugtalan Ámor),

A. Krieger: Junggesellenfreuden (Agglegény örömök),

Th. Morley: It Was a Lover and His Lass (Lány és legény).

Két különböző stílusú szabadon választott dal a barokk utáni korszakból.

A műsoridő maximum 10 perc.

II. korcsoport:

Elődöntő:

Kötelezően választható mű:

Egy W. A. Mozart-dal.

Egy szabadon választott dal, bármely stíluskorszakból (kivéve W. A. Mozart dalait).

A műsoridő maximum 8 perc.

Döntő:

Kötelezően választható művek:

Egy mű az alábbiak közül:

A. Scarlatti: Qual farfaletta amante (Mint szép szerelmes...),

U. M. Giordano: Caro mio ben (Ó, drága lény),

A. Scarlatti: Già il sole dal Gange (A nap bűvös fénye),

G. Carissimi: Vittoria! Mio core (Örvendj én szívem).
Egy XX. századi magyar műdal (nem népdalfeldolgozás).
Egy szabadon választott dal vagy ária (kivéve W. A. Mozart műveit).
A műsoridő maximum 10 perc.

III. korcsoport:

Elődöntő:

Kötelező mű: F. Schubert: An die Musik.

Egy szabadon választott barokk ária (Arie antiche is lehet).

Egy szabadon választott XX. századi magyar műdal (nem népdalfeldolgozás).

A műsoridő maximum 8 perc.

Döntő:

Egy szabadon választott dal a F. Schubert utáni romantika, illetve a XX. századi nem magyar szerzők dalai köréből.

Egy szabadon választott dal a XX. századi magyar, illetve kortárs magyar szerzők dalaiból.

Egy szabadon választott ária (kantáta, oratórium, opera, mise részlete).

A műsoridő maximum 12 perc.

A verseny díjai: A versenybizottság korcsoportonként I. II. és III. helyezéseket és különdíjakat adhat ki.

A nevezés módja: A nevezési lap az iskola honlapjáról www.szentistvanzene.hu 2011. december 1-jétől letölthető, majd kitöltve a rendező iskola nevére és címére kell eljuttatni.

Az országos döntő nevezési határideje: 2012. január 27.

A nevezési és részvételi díjak: A versenyző együttesek nevezési díja és az útiköltsége, valamint a kísérő tanárok utazási költsége és a részvételi díja a nevező intézményt terheli.

A versenyzők részvételi díja (szállás, étkezés) a nevező intézményt terhelheti vagy önköltséges.